

## **Laudatio für Christian Scholz**

### **Träger des Deutschen Fotopreises 2025**

Christian Scholz, geboren im Jahr 1951, hat sich schon in seiner Jugend für Technik, vor allem für Fotografie, interessiert. Im Alter von 6 Jahren bekam er eine Kamera der Marke Pouva Start, eine Rollfilm Mittelformat-Kamera, geschenkt, die ihn zur Liebe der Fotografie gebracht hat. Seitdem ist diese Kunstform sein ständiger Begleiter und wird ernsthaft und bewusst von ihm seit 1970 betrieben.

Aufgrund seiner Affinität zur Technik und Fotografie verwundert es nicht, dass Christian Scholz nach seiner pädagogischen Ausbildung auch technische Fächer unterrichtete, zu denen neben der Fotografie u.a. auch Physik und Astronomie gehörten. Alles begann an der Polytechnischen Oberschule (POS) Weixdorf, wo er 1974 die Arbeitsgemeinschaft Foto gründete und auch dauerhaft leitete. Durch eine Schulreform 1992 wurde die AG Foto nahtlos von ihm am Gymnasium Klotzsche weitergeführt, und wird noch heute von ihm gemeinsam mit Christoph Wätzold geleitet.

Nicht unerwähnt bleiben darf auch, dass Christian Scholz von 1988 bis 1991 ein Fotostudium absolvierte und 20 Jahre lang Leiter des Fotoclubs Reflex in Dresden gewesen ist, er somit sein eigenes Können ebenfalls immer wieder geschult und verbessert hat.

Christian Scholz hat schon sehr früh erkannt, wie wichtig es ist, Kinder und Jugendliche an die Fotografie heranzuführen und sein umfangreiches fotografisches Wissen an die nächste und mittlerweile auch an die übernächste Generation weiterzugeben. Dass er sich nunmehr seit 50 Jahren der Jugendarbeit und Jugendförderung widmet, ist eine Leistung, die beispielhaft ist, und die allerhöchsten Respekt verdient. Christian Scholz ist trotz seines offiziellen Ruhestandes noch immer agil, stets unternehmungslustig und für die Kinder und Jugendlichen der AG Foto des Gymnasiums Klotzsche in bewundernswerter Weise immer da. Deren Erfolge bei Wettbewerben liefern ein eindrucksvolles Zeugnis von seiner hervorragenden Arbeit. Gerade in einer Zeit, in der die Fotografie von neuen Entwicklungen wie der KI herausgefordert wird und deshalb eine starke Lobby benötigt, ist die Leistung von Christian Scholz für die Fotografie nicht hoch genug zu bewerten.

Für sein Lebenswerk, die fotografische Jugendarbeit, hat der Gesamtvorstand des DVF mit überwältigender Mehrheit entschieden, Christian Scholz die höchste Auszeichnung des Verbandes, den Deutschen Fotopreis 2025, zu verleihen.

Wolfgang Rau