

## 2. DVF Portfolio-Wettbewerb 2018

**Wir schreiben diesen Wettbewerb aus, um erfolgreichen Fotografinnen und Fotografen eine neue Herausforderung zu bieten. Gleichzeitig eröffnen wir die Möglichkeit, die herausragenden Portfolios einem breiten Publikum zu präsentieren.**

### **Teilnahmebedingungen**

Teilnahmeberechtigt sind alle DVF-Mitglieder, die ein Portfolio bestehend aus 6 **oder** 8 Aufsichtsbildern mit Begleittext vorlegen.

Die Fotos sollen in der fotografischen Handschrift und Interpretation der Fotografin/des Fotografen ein selbstgewähltes Thema darstellen. Weder von der Motivwahl noch von der fotografischen Umsetzung her gesehen sind Grenzen gesetzt. Einzige Bedingung ist, dass alle Bildelemente auf fotografischem Weg (analog oder digital) entstanden sein müssen.

**Die Werke müssen als Fineart-Prints ohne Passepartout und nicht aufgezogen im Format DIN A3 eingereicht werden.**

**Für die Teilnahme am Wettbewerb ist die Online-Registrierung mit der Übermittlung der digitalen Bilddateien und des Begleittexts zwingend vorgeschrieben. Erst damit sind alle Teilnahmebedingungen erfüllt.**

Aus allen Einsendungen wählt eine vom DVF berufene Jury die 5 besten Werke und weitere Annahmen aus.

Die ersten 3 Plätze werden mit je einer Medaille in Gold, Silber und Bronze ausgezeichnet, für die Plätze 4 und 5 wird eine Urkunde vergeben. Über die Zahl weiterer Annahmen entscheidet die Jury.

Die Plätze 1 bis 3 werden – wenn die Möglichkeit besteht – auf der Photokina in Köln präsentiert. Hier findet auch die Preisverleihung statt. Zusätzlich wird das erstplatzierte Werk in der Zeitschrift PHOTOGRAPHIE veröffentlicht.

**Einsendeschluss: 01.03.2018**

**Einsendeanschrift:**

Franz Rudolf Klos  
Metzelbergstr. 7  
66640 Furschweiler.

Alle Einsendungen sind so frankieren, dass die Pakete kostenfrei zugestellt werden. Die Verpackung muss für eine Rücksendung geeignet sein. Diese erfolgt gebührenfrei durch den DVF.

**Einreichungen der Fotos und Begleittext zusätzlich in digitaler Form:**

**Die Werke und die Begleittexte müssen zusätzlich per Online-Registrierung über die DVF-Internetseite eingereicht werden:**

<https://www.dvf-fotografie.de/seiten/aktuelle-wettbewerbe.html>

**Dateiformat:** JPG  
**Farbmodus:** RGB / 8-Bit mit eingebundenen ICC-Profilen  
(z.B. sRGB oder AdobeRGB\_1998)  
**Bildgröße:** kurze Bildseite mindestens 2400 Pixel  
**Dateigröße:** nicht mehr als 8 MB pro Datei  
**Dateinamen:** keine Vorgabe

**Beim Hochladen muss die vom Autor gewünschte Bildreihenfolge eingehalten werden. Die Bildnummern werden dabei automatisch erzeugt.**

**Zeitraum für die Anmeldung und den Datei-Upload: 1. Feb. – 01. März 2018**

**Teilnahmegebühr**

Die Teilnahmegebühr beträgt 20,00 Euro.

Zahlung per PayPal oder per Überweisung,  
Überweisung bitte an:  
Deutscher Verband für Fotografie e.V., Ute Krämer,  
IBAN: DE89 5086 1501 0300 1798 84, BIC: GENODE51ABH  
Raiffeisenbank nördliche Bergstraße e.G.  
Stichwort: Portfolio 2018, + Namen, Vorname und DVF-Mitgliedsnummer angeben

## **Reproduktions- und Veröffentlichungsrecht**

Mit der Einsendung erkennt der Autor/die Autorin folgende Vereinbarung an: Die zum Portfoliowettbewerb angenommenen Fotos dürfen vom DVF ausschließlich im Rahmen der Berichterstattung über diese Veranstaltung im Katalog, in Zeitschriften, im Internet, auf Datenträgern und Tageszeitungen unter Nennung des Urhebers unentgeltlich genutzt und veröffentlicht werden. Darüber hinaus dürfen die angenommenen Werke in allen DVF eigenen Medien (dazu gehört auch die Verwendung auf Datenträgern und DVF Websites) zu Werbungs- und Schulungszwecken verwendet werden.

Beschränkt auf die vorgenannten Verwendungen überträgt der Einsender dem DVF das Veröffentlichungs-, Nutzungs- und Reproduktionsrecht. Ein Honoraranspruch resultiert hieraus nicht. Jede weitere Verwendung darüber hinaus, insbesondere jegliche Verwertung oder Weiterverwertung durch Dritte bedarf der ausdrücklichen Einwilligung des Autors.

## **Wichtige Schlussbestimmungen**

Werke oder Teile davon, die bereits bei früheren Deutschen Fotomeisterschaften (DFM, Bundesfotoschauen, Bundesdiaschauen) als Bild, Dia oder Digitalfoto angenommen oder ausgezeichnet wurden, dürfen nicht mehr eingereicht werden. Bei Nichteinhaltung der Ausschreibungsrichtlinien (auch nur teilweise) hat der Einsender keinen Anspruch auf Jurierung und Annahme seiner Werke. Falls sich herausstellt, dass die Ausschreibungsrichtlinien nicht eingehalten wurden, kann eine Disqualifikation auch nach der Jurierung erfolgen.

Dieser Wettbewerb findet alle 2 Jahre statt und wird auf der Photokina in Köln präsentiert.

Mit der Teilnahme an diesem Wettbewerb werden alle Punkte und Bedingungen dieser Ausschreibung uneingeschränkt anerkannt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Wir wünschen allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern viel Erfolg.

Franz Rudolf Klos, EKDVf EFIAP  
Wettbewerbsbeauftragter des DVF

Wolfgang Wiesen, MDVF EFIAP/s DGPH  
1. Vizepräsident des DVF

Leverkusen, 08.10.2017